

Aufnahmeantrag

Hiermit beantrage ich die Aufnahme in das Jazzforum Dinkelsbühl e.V.
Gleichzeitig ermächtige ich den Verein von meinem Konto

IBAN _____

BIC _____

Bank _____

einen Betrag in Höhe von: 36,-- € pro Familie
 18,-- € Einzelperson
jährlich abzubuchen.

Name _____

Vorname _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Datum _____

Unterschrift _____

Ja, ich möchte das Monatsprogramm für den Jazzkeller und Informationen über Aktivitäten des Jazzforums per E-Mail erhalten.

E-mail Adresse _____

Ausfüllen, unterschreiben und senden / faxen an:



Jazzforum Dinkelsbühl e.V.
Kjell Schröder
Illenschwang 44
91749 Wittelshofen



Tel. 0 98 53 . 38 55 22
Fax 0 98 53 . 38 94 71
Mail kjell@jazzbein.de

Oder einfach im Jazzclub an der Theke abgeben!

www.dkbmusic.de

Auf unserer neuen Website gibt es Hintergrundinformationen zum Keller, das Programm und die Möglichkeit, dem Jazzforum Dinkelsbühl e.V. als Förderer beizutreten. Durch eine Mitgliedschaft im Jazzforum unterstützen Sie den Jazzclub aktiv!



www.facebook.com/groups/jazzkeller

Der Jazzclub lebt von seinen Spendern!

Der Eintritt in den Jazzclub ist weiterhin frei - ABER: Über die hoffentlich immer gut gefüllte Gitarre am Ausgang freut sich der Jazzclub, der mit diesem Obolus auch zukünftig ein künstlerisch hochwertiges Programm für seine Gäste zusammenstellen kann. Jazzfans können somit aktiv ihren Beitrag zum Kulturleben Dinkelsbühls leisten, ohne den die Programmgestaltung nicht möglich wäre.

Vorschau

Freitag, 05. Mai 2017 **Flinkfingro**
Freitag, 12. Mai 2017 **Live Jazz**
Freitag, 19. Mai 2017 **September**
Freitag, 26. Mai 2017 **Ground Green**
Freitag, 02. Juni 2017 **Saisonabschluss mit ARLO**

Mit freundlicher Unterstützung:

studio für gestaltung www.studiofuergestaltung.de
hezelhof hotel www.hezelhof.com
CompuDoc Schröder www.ctn-online.de
AluTEC www.alu-tec-oft.de



April 2017

Eintritt frei!



jazzkeller

16 Jahre Jazzkeller Dinkelsbühl!

Freitag 07. April 2017 | 21.30

The Windwalkers

Latin-Fusion

Freitag 14. April 2017 Karfreitag geschlossen!

Freitag 21. April 2017 | 21.30

SIETSKE & Band

Cinematic Folk Jazz

Freitag 28. April 2017 | 21.30

Piludu Quattro

„Darknet Star Tour“

Jazz

Jazzkeller Schranne | Am Weinmarkt 7 | 91550 Dinkelsbühl
Einlass ab 20.30 | Beginn 21.30



Freitag 07. April | 21.30
The Windwalkers

Latin-Fusion

Das Latin-Fusion Sextett The Windwalkers aus Mannheim startet nun mit seinem 3. Album Adventures durch.

Als feature Guest mit dabei: Latin Jazz Ikone und Grammy-Winner, Joe Gallardo (NDR Big Band, Mongo Santamaria, Tony Bennet, usw.).

Die Zusammenarbeit mit ihm hat sich nicht nur auf die Produktion dieses Albums beschränkt. Man darf gespannt sein, die Windwalkers gelegentlich auch live mit Joe Gallardo zu erleben. Das international besetzte Ensemble um den kolumbianischen Percussionisten Mario Maradei Gonzales zeigt eine enorme Bandbreite an Rhythmen und Atmosphären. Die Musik spricht von Abenteuern, Landschaften und Reisen, wobei jeder Song ein neues Kapitel aufschlägt. "Die Mannheimer Band überzeugt mit rasanten Bläsersätzen und anspruchsvoller Rhythmik, ein Hauch Funk, ein guter Schuss europäischer Jazz. Man merkt, Latin Jazz aus Deutschland muss keineswegs akademisch klingen.

Die Band bewegt sich eher auf den energievollen Spuren von Irakere & Co."

Mario Maradei Gonzales (Bandleader und Percussion, COL),
Franz Eichberger (Drums, D), **Neo Stephanou** (Bass, CYP),
László Szitkó (Piano, HUN), **Marc König** (Trompete, D),
Fabian Schöne (Saxophon, D)

www.windwalkers-music.com

Freitag 21. April | 21.30
SIETSKE & Band (NL)
Cinematic Folk Jazz



Wenn ich singe, kann ich größer sein...

Sietske nennt ihre Musik ‚Cinematic Folk Jazz‘: Entwaffnend frisch mit lyrischem Gefühl und atmosphärisch - szenischem Zusammenhang.

Inspiriert von Billy Holiday, Ella Fitzgerald, Joni Mitchell, Esperanza Spalding, Becca Stevens, Jeff Buckley und vielen anderen, hörte sich Sietske sowohl sentimentale Singer-Songwriter als auch Musik mit mehr komplexen, rhythmischen Strukturen an – und entwickelte schließlich ihren eigenen Stil.

Sietskes Musik erzählt von der Suche nach Sinnlichkeit. Die Texturen ihrer Arrangements basieren auf der Darstellung von Szenen, beinhalten aber auch viele Freiräume, die dem Quintett die Möglichkeit geben, die Stücke immer wieder neu zu gestalten. Resultat sind unkonventionelle Songs, die anregen und beschreiben, inspiriert durch eine städtische Umgebung und dem Verlangen nach Natur und Schönheit.

Sietske Roscam Abbing (Gesang), **Dirk Balthaus** (Piano),
Marco Zenini (Kontrabass, IT), **Eran Har Even** (Gitarre, IL),
Efraim Schulz-Wackerbarth (Schlagzeug, D)

<http://sietske-roscamabbing-qa8k.squarespace.com/>



Freitag 28. April | 21.30
Piludu Quattro „Darknet Star Tour“
Jazz

Gäste fragen verzweifelt: Groovende, verspielte, nicht verkopfte und trotzdem virtuose Band, die weitgehend unter „Jazz“ einzuordnen ist? In Deutschland?? Und sie hören: Massive Attack meets Michael Jackson meets Piludu.

Das Projekt „Piludu Quattro“ des deutsch-italienischen Gitarristen Marco Piludu geht zurück zu den Wurzeln seiner ersten eigenen Formation, die bereits ab Mitte der 1990er Jahre bundesweit in Clubs und auf Festivals tourte und schon damals mit Michael Kersting einen der renommierten deutschen Schlagzeuger in ihren Reihen hatte. Mit einem Plus an neuen Ideen und frischen Sounds wird diese neuformierte und mit hochkarätigen Musikern besetzte Band nun in die Gegenwart transportiert. Mal lyrisch, mal rhythmisch verquert und mit dem treibenden Swing überfüllter, schweißtreibender New Yorker Jazzclubs.

Marco Piludu (Gitarre), **Alexander „Sandi“ Kuhn**
(Saxophon), **Dirk Blümlein** (Bass),
Michael Kersting (Schlagzeug)

www.piludu.de